

NORMAS DE PUBLICAÇÃO

A Revista “Contextos Familiares” é uma publicação da Associação Gaúcha de Terapia Familiar (AGATEF) que visa a divulgação de artigos inéditos de relatos de casos clínicos, artigos de revisão e/ou de atualização, relatos de pesquisa e resumos de teses. As normas de publicação da Revista “Contextos Familiares” baseiam-se no Publication Manual of the American Psychological Association – APA (2001), publicada em português como Manual de Publicação da American Psychological Association, 4ª edição (2001). Porto Alegre: ArtMed Editora.
Os trabalhos deverão respeitar o Código de Ética.

Submissão de Trabalho

Os trabalhos devem ser encaminhados para a AGATEF por correio comum e correio eletrônico. Não serão aceitos trabalhos enviados por fax. Os trabalhos do exterior poderão ser encaminhados somente por correio eletrônico.

O material enviado deve ser composto de:

- 1) Trabalho original em 3 (três) cópias impressas, juntando o disquete;
- 2) Carta de encaminhamento indicando a categoria na qual o trabalho se insere;
- 3) Autorização para o processo editorial do trabalho;
- 4) Concessão dos direitos autorais à revista “Contextos Familiares”, assinada por todos os autores.

Procedimentos da Comissão Editorial

Os trabalhos recebidos, inicialmente, são examinados pela Comissão Editorial para a conferência do material enviado. Se estiver completo e de acordo com as normas, são encaminhados para os consultores ad hoc. Caso contrário, são devolvidos aos autores para que corrijam ou completem.

Os consultores ad hoc são escolhidos pela Comissão Editorial, entre pesquisadores e técnicos de reconhecida competência na área. A identidade dos autores e suas afiliações institucionais não são informadas aos consultores, assim como a identidade dos consultores também não é revelada. Após apreciação, os consultores podem aceitar, rejeitar ou solicitar reformulações. Os autores recebem a comunicação, por escrito. Caso o trabalho tenha sido aceito, imediatamente é encaminhado para a publicação. A recomendação para publicação, associada a sugestões, condiciona a aceitação final do trabalho à revisão e correção dos autores. Caso esses não concordem com alguma sugestão dos consultores devem incluir, na carta de encaminhamento da versão reformulada, informações sobre as alterações efetuadas e justificativas sobre as que não foram aceitas. O material é novamente encaminhado aos consultores para que avaliem se foram atendidas as suas solicitações, considerem as justificativas dos autores e dêem novos pareceres. Também neste caso, os consultores podem optar pela aceitação, rejeição ou solicitação de reformulações, repetindo-se o mesmo procedimento. Na hipótese de haver discordância definitiva entre autores e consultores o manuscrito é enviado a um Conselheiro Editorial, juntamente com os pareceres dos consultores ad hoc para que dê um terceiro parecer. A decisão final sobre a publicação ou não do material será da Comissão Editorial.

Durante o processo de editoração gráfica da revista, a Comissão Editorial reserva-se o direito de fazer pequenas modificações no texto, para agilizar a publicação. Os autores recebem um exemplar da Revista “Contextos Familiares”.

Direitos Autorais

A Revista “Contextos Familiares” possui os direitos autorais de todos os artigos publicados. A reprodução total ou parcial dos artigos da revista, por quaisquer meios, requer autorização por escrito da Comissão Editorial.

Roteiro para apresentação formal do trabalho

Os trabalhos apresentados devem ser inéditos e não estarem sendo submetidos a outras revistas. Trabalhos de autores do exterior devem ser inéditos no Brasil e serão traduzidos para o português.

Devem ser enviados em folha A4, digitados em arquivo do Word, fonte Times New Roman 12, margens de 3 cm em todos os lados, espaçamento duplo.

A apresentação dos trabalhos deve obedecer a seguinte ordem:

1) Folha de Rosto Identificada:

-Título em português e em inglês (máximo de 15 palavras). O título deve ser representativo do conteúdo do trabalho.

-Nome e afiliação institucional de cada um dos autores;

-Endereço completo de todos os autores para correspondência com a Comissão Editorial;

2) Folha de Rosto Sem Identificação:

-Título completo em português e em inglês;

3) Resumo e Abstract:

-Resumo em português, com 100 a 150 palavras;

-Palavras-chave em português (no mínimo 3 e no máximo 5, em letras minúsculas e separadas com ponto e vírgula);

-Abstract em inglês, que deve ser fiel ao resumo;

-Palavras chave em inglês.

4) Corpo do Texto

Não é necessário colocar o título do trabalho nesta página. O texto deve ser apresentado em forma contínua. Não inicie nova página a cada subtítulo. Separe-os usando uma linha em branco. Os subtítulos devem ter a primeira letra de cada palavra em maiúscula e em negrito. Notas de rodapé devem ser evitadas. Figuras ou Tabelas devem ter sua localização indicada no texto, mas serem apresentadas em Anexo. Expressões do tipo “a tabela abaixo” não devem ser utilizadas, porque no processo de editoração podem ter a localização alterada, perdendo o sentido. As normas de citação devem ser rigorosamente obedecidas. Todos os nomes de autores cujos trabalhos forem citados devem ser seguidos da data de publicação. As citações literais com menos de três linhas (cerca de 40 palavras) devem ser digitadas normalmente no texto, entre aspas e contendo o número da página do trabalho citado ao final e entre parênteses, por exemplo (p. 25). Citações maiores devem ser destacadas com cinco espaços de recuo, espaço entrelinhas 1,5 e fonte 10, sem aspas. Citações secundárias devem ser evitadas. Os textos com autoria múltipla devem ser citados da seguinte forma: dois autores (cite os dois nomes sempre, acompanhados da data do estudo entre parênteses); três a cinco autores (todos devem ser citados na primeira referência, seguidos da data do estudo entre parênteses. Nas próximas citações, utilize o sobrenome do primeiro autor seguido de “e

colaboradores” e da data) e seis ou mais autores (cite apenas o sobrenome do primeiro autor, seguido de “e colaboradores” e da data). Citações com mais de 500 palavras, reprodução de uma ou mais figuras, tabelas ou ilustrações devem ter permissão escrita do detentor dos direitos autorais do trabalho original para a reprodução. A permissão deve ser endereçada ao autor do trabalho e apresentada à revista “Contextos Familiares”. Por fim, todos os estudos citados no texto devem ser listados na seção de referência. Nos casos de comunicação pessoal por carta, mensagem eletrônica, conversa telefônica ou pessoal, a citação deve ser feita somente no texto, por exemplo, da seguinte forma: A. Wagner (comunicação pessoal, 15/06/2003).

5) Lista de Referências Bibliográficas:

Utilize espaço duplo e não deixe espaços extras entre citações. As referências devem ser apresentadas em ordem alfabética, pelo sobrenome dos autores. Referências do mesmo autor devem ser organizadas em ordem cronológica, do mais antigo ao mais atual. Ao coincidir autores e datas, utilizar a primeira letra do título para listar em ordem alfabética. Nomes de autores não devem ser substituídos por travessões. Os grifos devem estar em itálico. Alguns exemplos de citação na lista de referências são:

Artigo de Revista Científica:

Costa, F. T., Teixeira, M. A. P. & Gomes, W. B. (2000). Responsividade e exigência: duas escalas para avaliar estilos parentais. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, 13 (3), 465-473.

Texto Publicado em Revista de Divulgação Comercial

Buchalla, A. P. & Poles, C. (2002, 06 de fevereiro). É hora de atacar o sofrimento. *Veja*, 35 (5), 72 - 79.

Caso não tenha autor indicado:

Escândalo tamanho gigante. (2002, 06 de fevereiro). *Veja*, 35 (5), 50 - 52.

Livro e Livro Organizado

Groisman, M. (2000). *Família é Deus: descubra como a família define quem você é*. Rio de Janeiro: Eldorado - Núcleo Pesquisas.

Prado, L. C. (Org). (1996). *Famílias e terapeutas: construindo caminhos*. Porto Alegre: Artes Médicas.

Capítulo de Livro

Imber-Black, E. (2002). O novo triângulo: os casais e a tecnologia. In P. Papp (Org.), *Casais em perigo: novas diretrizes para terapeutas* (pp. 61-75). Porto Alegre: Artmed.

Trabalho apresentado em congresso, mas não publicado.

Giongo, C. D. (2001, Novembro). *Terapia de família: pesquisa e prática profissional*. Trabalho apresentado no XIII Congresso Internacional de Terapia Familiar da IFTA, Porto Alegre.

Dissertações

Carmona, J. (2000). *Linha cruzada: a comunicação entre pais e filhos sobre sexualidade*. Dissertação de Mestrado. Faculdade de Psicologia da PUCRS. Porto Alegre.

Autoria Institucional

Abrapia – Associação Brasileira Multiprofissional de Proteção à Infância e Adolescência (1997). *Guia de orientação para a população*. Petrópolis, Autores & Agentes Associados.

Artigos Consultados em Indexadores Eletrônicos

Castro, E. K. & Piccinini, C. A. (2002). Implicações da doença orgânica crônica na infância para as relações familiares: algumas questões teóricas. *Psicologia: Reflexão e*

Crítica, 15(3), 625-635. Retirado em 27/09/2003, do SciELO (Scientific Electronic Library Online) no World Wide Web: <http://www.scielo.br/prc>

6) Anexos:

Devem ser apresentados em uma nova página, após as referências. É necessário que sejam indicados no texto e apresentados no final do manuscrito, identificados pelas letras do alfabeto maiúsculas e intitulados adequadamente. Só devem ser utilizados caso forem imprescindíveis para o texto.

7) Figuras e Tabelas:

Devem ser apresentadas com as respectivas legendas e títulos, uma em cada página. O tamanho não deve exceder 17,5 cm de largura por 23,5cm de comprimento e devem ser apresentadas em Preto e Branco. Os títulos devem estar no alto, logo abaixo da palavra Tabela e seu número. O título deve ser sublinhado e não conter ponto final.

8) Sobre os Autores:

Incluir uma breve descrição das atividades atuais dos autores e sobre a sua formação.

9) Responsabilidade:

Textos, posicionamentos teóricos e/ou ideológicos apresentados nos trabalhos, são, inteiramente, de responsabilidade do autor.

Endereço para Contato:

Comissão Editorial da Revista “Contextos Familiares”

Associação Gaúcha de Terapia Familiar

Avenida Cristóvão Colombo, 1773/403

Porto Alegre/RS

CEP 90560-004

Fone: (51) 3395. 5222

Endereço Eletrônico: www.agatef.com.br